

Mitt. 27. 4. 2010

## Das Zabertal beim Konzert besungen

Liederkranz Ochsenburg  
organisierte Sängerabend

Von Irmhild Günther

**ZABERFELD** Ein rundes Frühjahrskonzert organisierte der Männergesangverein Liederkranz Ochsenburg in der voll besetzten Zaberfelder Mehrzweckhalle. Dazu hatte der Verein auch drei Gastchöre geladen. Die Veranstaltung entwickelte sich so zum festlichen Sängertreffen. Mitstreiter im Sängerwettbewerb waren der Gesangverein und Kirchenchor Michelbach mit Michael Seibel als Dirigent, der Gesangverein Freundschaft-Harmonie aus Oberderdingen unter Vizedirigent Helge Schneider und der Männerchor Leingarten unter dem Dirigat von Stephan Melchior, der auch in Ochsenburg den Taktstock führte.

**Schenkenlied** Die Sänger des Liederkranzes gestalteten den schwungvollen Auftakt mit „Rock my soul“, bevor Vorstand Gerold Leible das Motto „Wein, Weib und Gesang“ verkündete. Konsequent folgte das „Türkische Schenkenlied“ nach einer Melodie von Felix Mendelssohn-Bartholdy und das heitere „Ich fahr mit meiner Klara in die Sahara“ mit Uli Keller am Klavier. Die Ochsenburger steigerten die Qualität ihres Gesangs nach der Pause mit korrekt gesungenen Heimatliedern wie „O du mein Zabertal im schönen Schwabenland“.

Viel Beifall erntete auch der Männerchor Leingarten mit einem fetzig gesungenen Loblied auf den Wein an Neckar, Mosel, Aar und Rhein. Die Zuschauer klatschten im Takt mit. Zwei Schlager folgten, begleitet von Uli Keller, und forderten eine Zugabe heraus: Es erklang das Heuchelberger Lied.

Abwechslung ins Programm zwischen den Männerchören brachten die Gemischten Chöre. Der Gesangverein Michelbach hatte Erfolg mit „Viva Espania“. Besonders schön



Werner Treuer zeichnete Jürgen Schüle sowie Roland und Kurt Metzger (v.l.) für 30 Jahre Singen aus.

Foto: Günther

vorgetragen: „Mich trägt ein Traum“, am Klavier von Dirigent Michael Seibel begleitet, der sein Zwischenspiel zum musikalischen Genuss gestaltete.

**Gelungen** Großartigen Chorgesang brachte der Gesangverein Oberderdingen auf die Bühne. 32 zum großen Teil junge Sängerinnen und Sänger erfreuten mit französischen Volksliedern, mit dem Gospel „Burden Down“ im wechselnden Rhythmus, dem amerikanischen Volkslied „Die Rose“ und vor allem mit dem kanonartig gesetzten Gospel „Freedom is coming“. Am Ende der rundum gelungenen Veranstaltung standen die beiden Melchior-Chöre Leingarten und Ochsenburg noch einmal auf der Bühne. Sie boten Volkslieder und Schlager in bunter Mischung und zwei vom Publikum vehement geforderte Zugaben.